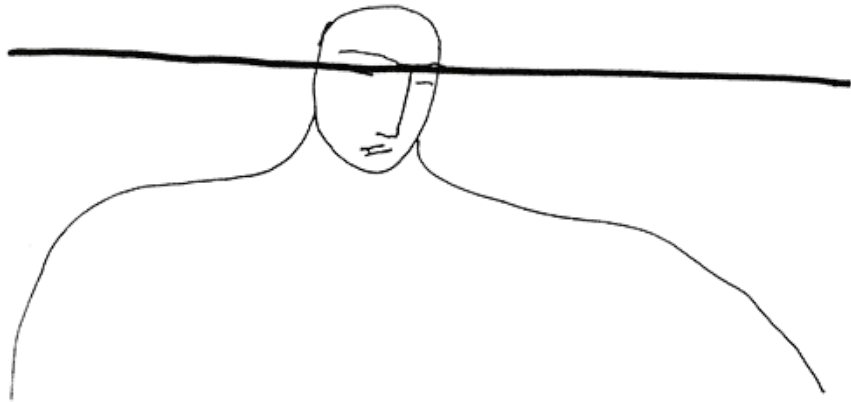


d i s i m p e g n o

---

appunti intorno all'abitare



volume uno

Desiderare. Prendersi cura. Condividere memorie e pratiche dell'abitare in forma di oggetti, casa, paesaggio. Raccogliere tracce, parole, immagini, frammenti, attrezzi, oggetti, elementi materiali e immateriali. Cercarli nella poesia della terra, della soglia, o sotto un tetto, affacciati ad una finestra.

Un viaggio, una raccolta di incontri e di spazi condivisi con architetti, fotografi, scrittori, poeti, designer, musicisti, studiosi, artisti, artigiani e personaggi in sovrapposizioni di esperienze. Stratificazioni, calce sui muri.

Saranno dimore temporanee, performances, installazioni, incontri, workshop. Un laboratorio sulle pratiche e le relazioni legate alle forme dell'abitare.

## La casa sull'albero | dialoghi

Il nostro ospite porterà con se un'immagine: una forma, un colore, una memoria, un oggetto, un simbolo. Un suono, un ricordo, una voce, un silenzio. Un profumo, una sensazione, un sentimento legato a ciò che per lui è l'abitare. Oggetti eloquenti per chi abbia tempo e desiderio d'ascoltare.

Partendo da questi elementi, che stabiliscono un'analogia con proprio senso dell'abitare, proponiamo un itinerario. Un cammino da condividere passo dopo passo.

## Un metro quadro di poesia | interventi d'arte su spazi *in attesa*

Appuntamento abitato sarà quello della *poetica del metro quadro*, interventi ad arte su spazi ed edifici «in attesa» prima o dopo l'abbandono. Abitare il vuoto, tenerlo in un metro quadro di poesia.

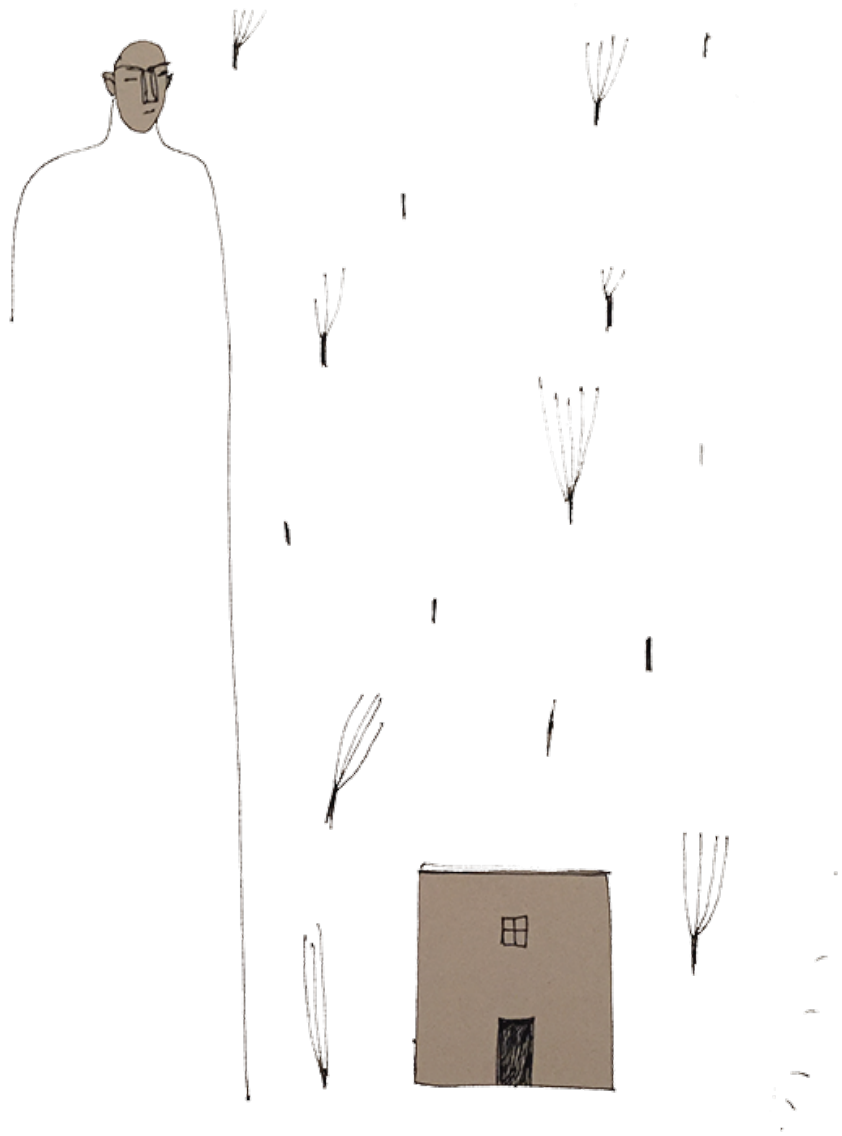
Performance d'arte in luoghi resi fruibili, in accordo col carattere dell'intervento, per un solo giorno o per un intero fine settimana.

## Pratica di bellezza | laboratorio del fare

Altro momento abitabile sarà la pratica di bellezza, come laboratorio del fare. Una diversa maniera di suscitare stati d'animo. Applicare metodi, tecniche, idee.

Saranno escursioni, passeggiate, momenti di condivisione dei saperi, incontri pratici dove potersi sporcare le mani in attività con alcuni dei nostri ospiti speciali.

primavera | estate | autunno  
2018



## I ABITARE IL LIMITE

---

data: **28 29 30 aprile**

luogo: via San Quirico, Ponte della Madonnina | Cisternino

cosa: evento inaugurale, mostra fotografica, poesia, installazione d'arte

### **28 aprile**

ore 18,15

saluti delle istituzioni

**Luca Convertini**, Sindaco di Cisternino, **Alfonso Pisicchio** Assessore della Regione Puglia

**Francesca Tozzi** Assessore alla Cultura del Comune di Cisternino

ore 18,30

*appunti intorno all'abitare* con **Donatella Caprioglio**

ore 19,00

*la casa sull'albero | dialoghi*

Limitare, recintare, perimetrare una parte di mondo.

Discretizzare il tutto in un frammento, in un fotogramma.

Una riflessione sulla pratica dello sguardo.

**Fabio Macaluso** e **Francesco Zizola** (fotografo)

### **29 aprile**

ore 18,30

*la casa sull'albero | dialoghi*

**Antonio Lillo** e **Franco Arminio** (poeta e paesologo)

*un metro quadro di poesia*

ore 19,30 | via Santa Maria di Costantinopoli 4, sino al 1 maggio

installazione di **Macrohabitat** con **Antonio Lillo** e **Franco Arminio**

**30 aprile** (necessaria prenotazione)

ore 11,30 | Chirico Bistrot | Ponte della Madonnina

*teorie di bellezza*

Prima introduzione alla pratica. Aperitivo al limite con **Franco Arminio**

## II ABITARE LA SOGLIA

---

data: **25 26 27 maggio**

luogo: via San Quirico, Ponte della Madonnina | Cisternino

cosa: evento incontro, reading di poesia, installazione d'arte

**25 maggio** (sino al 27 maggio)

*ore 19,00*

*un metro quadro di poesia*

spazio in "attesa" a cura di **Macrohabitat** con **Pietre Vive**

Introduce **Antonio Lillo** letture di **Agelica Schiavone** tratte da "La percezione dell'Acqua" di **Francesco Santoro**, accompagnati da **Maria Stella Buccolieri** e **Massimiliano Morabito**.

**26 maggio**

*ore 19,00*

*la casa sull'albero | dialoghi*

La soglia, luogo di passaggio, elemento interstiziale fra la casa e la strada, fra il pubblico e il privato. Ripensare la Soglia e le sue possibili implicazioni metaforiche.

**Fabio Macaluso**, **Pierangelo Caramia** (architetto e designer) e **Claudia Cotti Zelati** (autrice e regista)

**27 maggio**

*ore 11,00 | partenza dal Ponte della Madonnina*

*pratica di bellezza*

A.A.A. Sulla soglia dell'Arte, spazi per il corpo e per lo spirito Architettura e Archeologia con la speciale guida di **Alberto Vannetti** (artista) e **Mimmo Tamborrino** (archeologo) una passeggiata tra i varchi e le soglie della storia e dell'arte

### III ABITARE IL DESIDERIO

---

data: **29 30 giugno** e **1 luglio**

luogo: Conservatorio Botanico | *I Giardini di Pomona* e Ponte della Madonnina | Cisternino

cosa: evento incontro, reading di poesia, installazione d'arte, suoni

#### **29 giugno**

ore 18,30 | Conservatorio Botanico | *I Giardini di Pomona* | Contrada Figazzano 114 | Cisternino

*un metro quadro di poesia*

installazione a cura di **Macrohabitat** con **Pietre Vive** e **Antonio Scaburri** (flower designer)

accompagnati da **Giorgio Distante** i testi di **Giulia Maria Falzea**.

*pratica di bellezza*

biodiversità del desiderio: forme, colori e sapori (necessaria prenotazione e iscrizione)

con **Paolo Belloni** (il conservatore), **Antonio Scaburri** (l'elfo) **Beppe Lo Russo** (il critico)

A tavola: *Desire, hard things to talk about dinner series. Capire meglio noi stessi, per capire meglio il mondo.* Esperienza stratificata e multisensoriale prodotta con la compagnia di comunicazione australiana **Glider**. Le loro performance sono eventi di arte contemporanea, dove poter *esplorare temi complessi e spesso intangibili attraverso cibo, vino e parole.*

#### **30 giugno**

ore 19,00 | Ponte della Madonnina | Cisternino

*la casa sull'albero | dialoghi*

**Fabio Macaluso**, **Francesco Carofiglio** (architetto e scrittore) e **Caterina Valente** (attrice)

**1 luglio** (necessaria iscrizione - pranzo a sacco)

ore 10,00 - 18,00 | Centro Kolbe

*pratica di bellezza*

*La stanza sospesa. Un albero è casa? Come costruire una stanza abusiva sull'albero e far felici noi e i figli.* Guida la spedizione il designer **Pino Incredix**.

## I ABITARE LA MATERIA

Un ritaglio di mondo. Esperienza dell' anima

---

data: **27 28 29 luglio**

luogo: via San Quirico, Ponte della Madonnina | Cisternino

cosa: evento incontro, reading di poesia, installazione d'arte e suoni

### **27 luglio**

*ore 19,00*

*un metro quadro di poesia*

installazione di **Macrohabitat** con **Pietre Vive, Ola Kozlyk** (artista)

**Antonio Lillo** introduce **Giancarlo Montedoro** (poeta) e **Francesco Bellanova** (compositore)

### **28 luglio**

*ore 19,00*

*appunti intorno all'abitare* con **Donatella Caprioglio**

*ore 19,30*

*la casa sull'albero | dialoghi*

Un mattone vuol diventare casa. Le pietre, le parole, le case, i segni, i racconti.

**Fabio Macaluso, Cinzia Leone** (scrittrice, graphic novelist) e **Francesco Zurlo** (designer)

### **29 luglio** (necessaria iscrizione - pranzo a sacco)

*ore 10,00 - 18,00 | Centro Kolbe*

*pratica di bellezza*

*Materia che si fa materiale. Scampoli naturali per vestirsi di abiti surreali.*

*L'abito abitato e la veste sospesa. Laboratorio semi-sartoriale con l'artista **Ida Chiatante**.*



## V ABITARE IL VUOTO

---

data: **24 25 26 agosto**

luogo: via San Quirico, Ponte della Madonnina | Cisternino

cosa: evento incontro, reading di poesia, installazione d'arte, suoni

### **24 agosto**

*ore 19,00*

*un metro quadro di poesia*

installazione a cura di **Macrohabitat** con **Pietre Vive**,

con i testi di **Veronica Lucchesi** e la complicità di **Dario Mangiaracina**

### **25 agosto**

*ore 19,00*

*appunti intorno all'abitare* con **Donatella Caprioglio**

*ore 19,30*

*la casa sull'albero | dialoghi*

Il pieno ha una sua funzione,

ma l'utilità essenziale appartiene al vuoto (Lao Tzu)

**Fabio Macaluso, Giuseppe Amato** (artista, ebanista) e **Patrizia Catalano** (giornalista)

## VI ABITARE L'INCANTO

---

data: **27 28 29 30 settembre**

luogo: Cisternino | Rutigliano

cosa: evento incontro, installazione d'arte

### **27 settembre**

*ore 19,30 | via San Quirico, Ponte della Madonnina | Cisternino*

*la casa sull'albero | dialoghi*

Lo spazio scenico, e il sapere teatrale dei bambini

**Massimo Romanazzi, Letizia Quintavalla** (regista e drammaturga) e **Caterina Valente** (attrice)

*un metro quadro di poesia*

a cura di **Macrohabitat** con **Pietre Vive**

### **28 settembre**

*ore 18,00 | Piazza Colamussi | Rutigliano*

*la casa sull'albero | dialoghi*

La città, i bambini e il sapere spontaneo dell'abitare

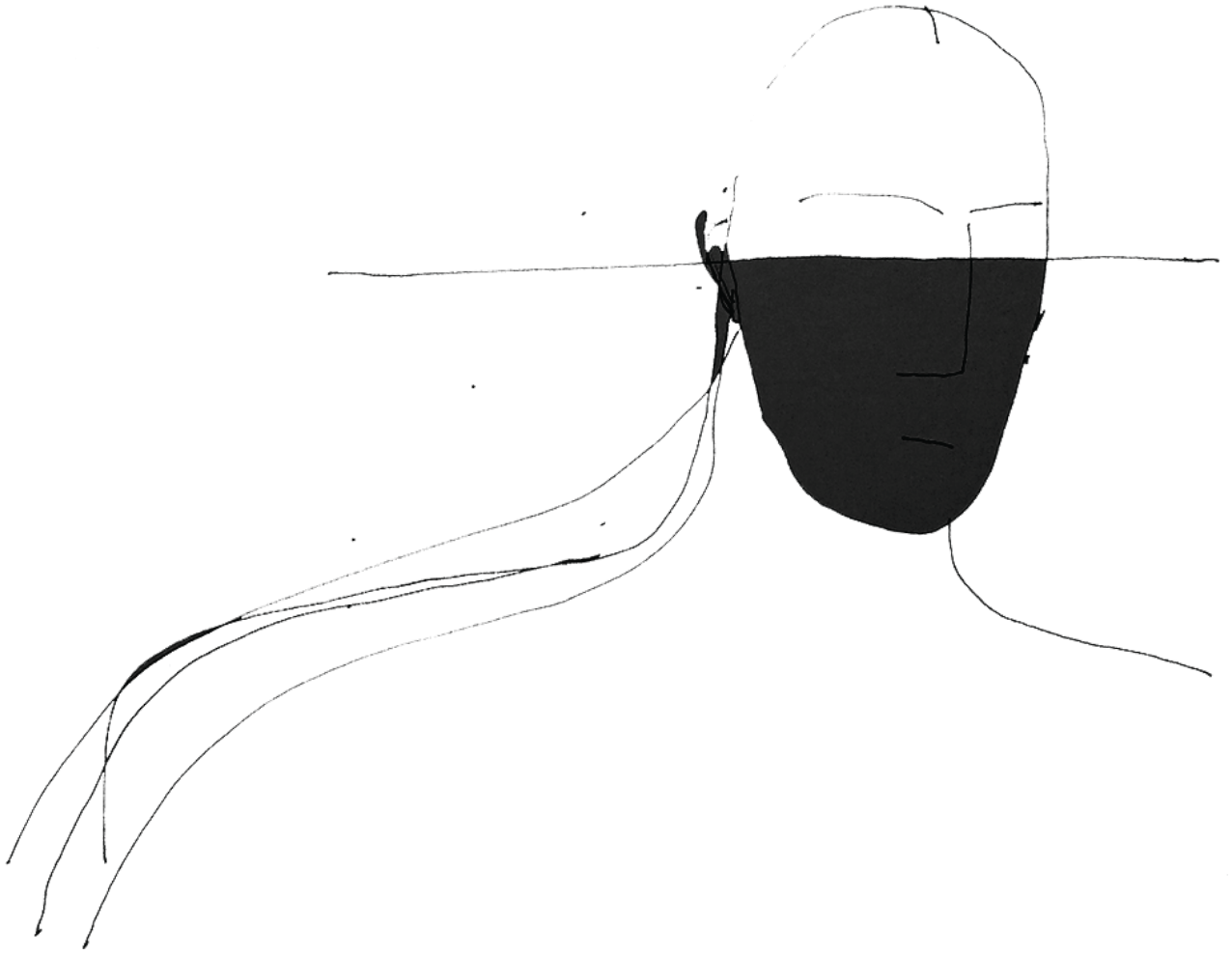
**Fabio Macaluso, Maurizio Carta e Andrea Bartoli** (fondatori Scuola Architettura per Bambini)

### **29 30 settembre**

*ore 10,00 - 18,00 Centro Storico | Rutigliano*

*pratica di bellezza* (necessaria iscrizione)

Una Scuola di Architettura per bambini affinché possano essere abituati alla libertà del pensiero, alla magia della creatività, alla vocazione a realizzare dei sogni, al desiderio di rendere possibile, l'impossibile. Con **Maurizio Carta e Andrea Bartoli**



## concept

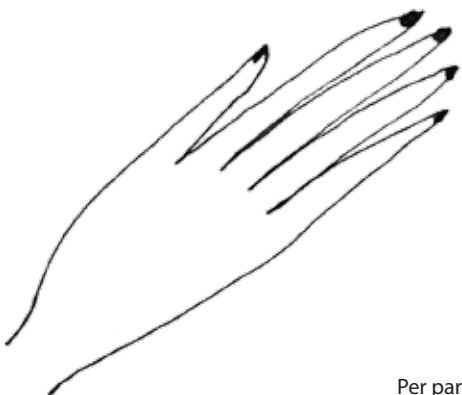
Nadiya Yamnych  
Walter E. Trento  
Massimo Romanazzi  
Tonio Giordano

## compagni di viaggio

Donatella Caprioglio  
Fabio Macaluso  
Antonio Lillo

## diari visivi

Luca Acito  
Benedetta Loconte  
Chiara Egle Trento



TUTTI GLI EVENTI SONO A INGRESSO LIBERO E GRATUITO  
Per partecipare ai laboratori *pratica di bellezza* è necessaria registrazione e quota d'iscrizione



## Regione Puglia

Assessorato alla Pianificazione territoriale,  
Urbanistica, Assetto del territorio, Paesaggio e Politiche abitative



Comune di Cisternino  
Assessorato alla Cultura



Comune di Rutigliano



Distretto Produttivo  
Puglia Creativa



Ordine degli Architetti,  
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori  
della Provincia di Bari



Ordine degli Architetti,  
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori  
della Provincia di Brindisi

M A C R O H A B I T A T

---

storie dell'uomo e dell'abitare la terra

valledì  
pietre vive editore  
accademia degli inquieti  
jan net laboratorio urbano  
laboratorio urbano rutigliano

i giardini di pomona  
museo area archeologica  
arte contemporanea

nùevù design studio  
altereco associati  
studio antani  
luzzart

chirico bistrot | osteria la valle | taverna della torre | pharmacy bar | baol | fish&rock | micro | la bottega dello sfuso  
info@disimpegno.it | +39 347 4467 389 | +39 348 3641 730 | www.disimpegno.it